

* au fil de l'Aube

>>> à l'honneur

⋯ Aiguillé par la scène



Nacime Champenois

GINGOLPH GATEAU,
avec l'une de ses créations :
Les Bottes conçues pour
La Princesse au petit pois.

Il était une fois un jeune artiste aux multiples facettes, gentil "habilleur de caractères"... À 32 ans, Gingolph Gateau est créateur-costumier, scénographe, metteur en scène et comédien. C'est au fil de rencontres avec des troupes de théâtre, des plasticiens, des écrivains que le jeune Troyen a révélé ses talents. De la réalisation de ses premiers costumes de théâtre (en 1994) à la création (en 2005) de *Rendez-vous n'importe où* au Salon du livre jeunesse, qui signe la concrétisation « d'une véritable envie de monter une pièce », le parcours de Gingolph Gateau est riche d'expériences. Adaptation du livre de Thomas Scotto, ce spectacle, qui a été joué plusieurs fois à Troyes, tournera en 2007 à Langres, Besançon et Beauvais. « J'ai été

élevé au milieu des chiffons, entre une mère fêve de couture, ayant travaillé dans une chemiserie de luxe, un père magasinier en bonneterie rapportant des coupons de tissus et le souvenir d'un grand-oncle tailleur », raconte-t-il. Avec un BTS d'expression visuelle et un Diplôme supérieur des arts appliqués (obtenus à l'ESAA de Troyes), Gingolph Gateau a ouvert son atelier à Troyes. Il vient de collaborer à la création du visuel du Dôme-Théâtre d'Albertville.

- Exposition de costumes, musée de l'Ancienne Malterie, La Chapelle-Saint-Luc, du 10 au 27 mai.
- Spectacle "Rendez-vous n'importe où" : Langres, les 14, 15 et 16 mai – Besançon, le 4 juin – Beauvais, le 12 juin.
- Gingolph Gateau : 06 64 72 32 22.