



LA COLLECTION FABULEUSE D'ALIESTER DE NAPHTALÈNE

Exposition : Gingolph Gateau dans ses petits souliers

Tel un magicien, Gingolph Gateau invite à passer de l'autre côté du miroir et à revisiter les contes à travers ses souliers fabuleux

Son nom semble tout droit sorti d'un conte de fées. Pourtant, le créateur-costumier et scénographe Gingolph Gateau est on ne peut plus réel. Et il se plaît à endosser le costume d'Aliester de Naphtalène, globe-trotter et collectionneur de... souliers. Mais pas n'importe lesquels. Contés, en pieds, en points ou en portraits, ils revisitent les plus grands classiques à travers les chaussures fabuleuses, empreintes de magie, de leurs personnages principaux. Des pièces insolites, inédites, uniques en leur genre et complètement étonnantes, comme une invitation à marcher sur les pas de Cendrillon, Pinocchio, la Belle au bois dormant, Alice aux Pays des merveilles et même la petite Sirène.

Non, non, vous ne rêvez pas. Il est comme ça Gingolph, surprenant et créatif. Né en 2005 de l'imagination fertile de l'artiste, il aura fallu cinq ans pour que ce projet d'envergure, soutenu par l'équipe du Salon régional du livre pour la jeunesse, prenne forme. « *C'était en gestation depuis longtemps. Cette exposition à la Maison du Boulanger n'est qu'une étape mais elle en est la concrétisation.* »

Voyage au pays des rêves
Tel un « chat-bottier », Gingolph s'est alors lancé dans cette entreprise, réalisant huit des neuf paires, de A à Z : une pantoufle de verre, un godillot en bois et cuir, un escarpin, une bottine, une sandale, des babies... Il revisite les souliers et ose toutes les extravagances même les plus folles, avant de « *les reconditionner dans l'univers dont elles ont été sorties, grâce entre autres aux textes de Thomas Scotto.* » D'un coup de baguette magique, Gingolph Gateau invite les visiteurs à passer de l'autre côté du miroir afin de s'aventurer dans un monde fantasmagorique et féérique. « *L'idée, c'est de créer*

un personnage, Aliester, et de laisser croire aux enfants qu'il existe. Les croquis exposés seront signés de sa main. » Si la magie prend, il envisage déjà de poursuivre l'aventure d'Aliester de Naphtalène, personnage farfelu et mystérieux sur les planches. « *C'est une mise en bouche* », glisse-t-il amusé. Avec son univers poétique, qui n'est pas sans rappeler Tim Burton, le Troyen a su imposer son style et acquérir une renommée au-delà des frontières du département. Mais à l'approche de l'ouverture du Salon du livre pour la jeunesse, malgré son expérience, il ne cache pas son appréhension : « *Il faut que ça marche.* » Petits et grands sont invités à chausser leurs bottes de sept lieues afin de faire ce voyage au pays des rêves.

Pratique
La collection fabuleuse d'Aliester de Naphtalène à la Maison du Boulanger, rue Champeaux à Troyes, à partir du 16 octobre. Ouvert du mardi au dimanche de 15 h à 19 h. Réservé aux scolaires pendant le salon puis ouvert à tous jusqu'au 21 novembre.



Gingolph Gateau nous emmène à la découverte de la fabuleuse collection de souliers d'Aliester de Naphtalène Photo Ludovic PETIOT